

ESTABLECIMIENTO DE CULTIVOS

El círculo energético del buen vivir 2016

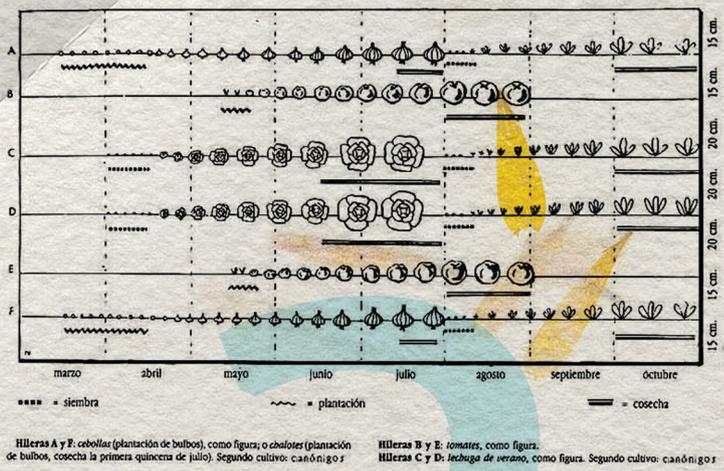
01. DISEÑO DE HUERTOS

Un buen diseño de huertas nos permitirá, entre otras cosas, una cosecha más abundante, un uso más eficiente del el espacio utilizado y un uso menos intensivo del sustrato que utilizaremos. Podemos agregar además que pensar la huerta con un diseño ecológico traerá grandes beneficios, como: potenciar la biodiversidad y generar un mejor sistema en nuestra huerta (esto significa tener en cuenta no solo los productos alimenticios que nos brindará nuestra huerta, sino además, por ejemplo: tener plantas medicinales, con flores vistosas y aromáticas que atraigan insectos polinizadores;).

En el diseño de una huerta se debe -a lo menos- solucionar la forma en que se planta, las distancias requeridas entre los cultivos, los tiempos de siembra y cosecha y la rotación entre cultivos. Existen diversas herramientas que nos permiten resolver estas dudas y organizar mejor el diseño de nuestra huerta:

A continuación presentaremos cada uno de los conceptos involucrados en el diseño de huertas y la manera de resolverlos con la información presente en las tablas mencionadas anteriormente:

ILUSTRACIONES Y DISEÑO JCVUKASOVIC



5) Rotación de cultivos: Además de resolver la forma en que se deben combinar los distintos cultivos en nuestro huerto, como estos tienen distintos tiempos de siembra y de cosecha, un asunto importante es definir que cultivos irán después de otros en un mismo espacio, es decir su rotación. Una correcta rotación de cultivos nos permitirá usar los distintos nutrientes en el huerto de manera pareja.

Una regla básica a seguir es que la especie a cultivar después sea de una familia diferente a la que se encuentra actualmente en la huerta. En la Tabla general de cultivos podemos encontrar la familia a la que corresponde cada una de las especies. Y en la Tabla de rotaciones podemos ver que plantas conviene cultivar antes y después de cada especie.

Para las especies medicinales y aromáticas, utilizaremos espirales de hierbas, los que permiten plantarlas en una buena posición con el sol ya que el espiral hace que aparezcan lugares con más sombra y otros con más exposición a la luz.



1) FORMAS DE PLANTAR:

Existen muchas maneras de cultivar en una huerta. Dos de las más comunes son en base a camellones, camas altas, surcos y en base al sistema de bancales profundos.

Un camellón es un montículo de tierra de aproximadamente de 15 centímetros de altura, sobre el cual se plantan las semillas ya sea según una distancia determinada entre cultivos, o en hileras continuas de semillas, para ralearlas posteriormente, es decir seleccionando las mejores plantas para dejarlas a una cierta distancia.

El canal que queda entre medio de dos camellones se llama surco es por donde se deben regar los cultivos, para evitar que el agua llegue directamente a las plantas sino a las raíces. Es por eso que no se debe plantar en la cima del camellón sino en un costado de él, así se optimizará el riego de las plantas.



El método del bancal profundo consiste en la delimitación de una franja de tierra de aproximadamente 1 metro de ancho por 10 metros de largo. Esta franja se cubre de compost en toda su superficie, el cual después se mezcla con la tierra del bancal, creando así un sustrato muy fértil para nuestros cultivos. Una de las ventajas del bancal profundo es que, al no necesitar camellones, ocupa menos espacio que el sistema de camellones y surcos.

2) Distancias: Al momento de cultivar, se debe dejar una distancia entre los cultivos para asegurar un volumen de tierra mínimo para el desarrollo sano de la raíz de la planta y para asegurar un espacio suficiente para el crecimiento de esta, evitando así que su desarrollo se vea afectado por falta de espacio.

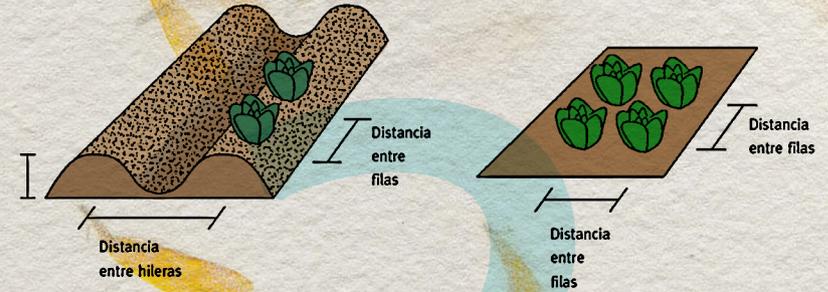
La distancia entre hileras se refiere a la distancia existente entre camellones, la cual depende de cada especie a cultivar. Para el sistema de bancales profundos, al no necesitar camellones, no se debe considerar esta información.



La distancia entre filas se refiere a la distancia entre cada planta que va sobre el camellón. Esta, al igual que la distancia entre hileras, depende de las dimensiones de la planta a cultivar.

Distancia de hileras y filas en camellones y bancal profundo

La profundidad de raíz se refiere a la profundidad promedio que alcanza la raíz de cada uno de los cultivos, la cual también suele depender de las dimensiones de la planta. Esta información es muy útil en el caso de que decidamos cultivar hortalizas en maceteros.



3) Tiempos:

Como sabemos, cada una de las especies tiene una época en la cual pueden plantarse. Estos requerimientos dependen mayormente de la temperatura y de la luz que necesitan las diferentes plantas para germinar y desarrollarse. Es por eso que cada planta presenta un intervalo de meses en los cuales está se puede plantar, además de un tiempo determinado después del cual se puede cosechar la planta.

Cabe destacar que existen especies anuales, bianuales y perennes. Las primeras son aquellas que se pueden cosechar solamente una vez en la vida de la planta, por lo cual estas se deben plantar de nuevo en la siguiente temporada; las especies bianuales son aquellas que en su segundo año, la planta se desarrolla para dar semillas y las plantas perennes son aquellas que admiten más de una cosecha del cultivo, por lo cual la planta durará más de una temporada.

Entre las primeras se encuentran aquellas especies de hoja comestible como la lechuga y la espinaca, en el segundo grupo se encuentra el esparrago y en el tercer grupo se encuentran sobretodo hierbas como el ciboulette y el perejil.

Con toda esta información podemos elaborar un calendario de cultivos para nuestra huerta. En este podemos organizar temporalmente las especies que queremos plantar, viendo claramente la época en la que las podemos sembrar y los meses que tomaran para su cosecha.

Ejemplos de calendarios:

	ENER	FEBRER	MARZO	ABRI	MAY	JUNIO	JULI	AGOSTO	SEPTIEMBTR
	O	O	L	L	O	O	O	O	E
BANCAL 1	ESPINACA						RABANO		
BANCAL 2	LECHUGA			REPOLLO					
BANCAL 3	ACELGA			CEBOLLIN					