

Objeto de Aprendizaje: “Anfibios”.

Descripción

La animación muestra cinco especies de anfibios que viven en Chile, mientras se escucha de fondo el sonido que emiten, llamado “croar”. Las especies son: rana chilena, sapito vaquero, sapo de pecho espinoso, ranita de Darwin, sapo de la frontera.

Luego aparece un texto que plantea el problema “Más del 50% de las especies de anfibios identificadas en Chile, se encuentran en peligro crítico o en peligro”. (MMA, 2017 “Tercer reporte del estado ambiental REMA, Pág. 96). El peligro es un riesgo de que algo negativo podría ocurrir, en este caso la probabilidad de extinción o desaparición de algunas especies, lamentablemente en una gran medida como consecuencia de la acción humana.

Las especies en peligro crítico están con un alto riesgo de extinción, las razones pueden ser debido a que son pocos individuos, o se encuentran amenazados por el daño causado en sus hábitats, o por cambios introducidos que rompen con el equilibrio natural, como por ejemplo la depredación o sobreexplotación.

En las siguientes imágenes de la animación aparecen algunas causas: incendios, deforestación, contaminación del agua, sequías que amenazan su hábitat.

¡La invitación es a conocerlos y protegerlos!

PRESENTACIÓN DEL OBJETO

Este Objeto de Aprendizaje consta de una breve animación para 1° básico, muestra cinco especies de anfibios que se encuentran en peligro o en peligro crítico de extinción, debido al daño causado en sus hábitats.

TEMA PRINCIPAL

Biodiversidad y ecosistemas

TEMA SECUNDARIO

Cuidado del agua

CURSO PRINCIPAL

1° básico

CURSO SECUNDARIO

No definido

ASIGNATURA PRINCIPAL

Ciencias Naturales

ASIGNATURA SECUNDARIA

Lenguaje y Comunicación; Artes Visuales

PALABRAS CLAVE

Biodiversidad y ecosistemas, Anfibios, Cuidado del agua

TIPO DE RECURSO

Animación

Otros recursos con los que dialoga:

Animación "El rol de las plantas"

Animación "Plantas y animales de nuestro país"

Video "El cantar de la rana chilena"

Relación con el Currículo

Asignatura	Curso	Objetivo de Aprendizaje
Ciencias Naturales	1° básico	OAA C: Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos, desarrollando conductas de cuidado y protección del ambiente.

Trabajo interdisciplinario

Lenguaje y Comunicación, 1° básico

- **LE01 OA 01:** Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes y que son escritos por alguien para cumplir un propósito.

Artes Visuales, 1° básico

- **AR01 OA 03:** Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.

Experiencia de aprendizaje

Inicio: El docente invita a los estudiantes a observar la animación, y comenta ¿Qué observaron? ¿Qué sonidos escucharon? ¿Cuáles imágenes representan destrucción o contaminación?

Desarrollo: Luego el docente pregunta ¿Qué son los anfibios? ¿Qué características tienen? ¿Recuerdan el nombre de las especies que aparecen en la animación? ¿En qué ambiente creen que habitan? ¿De qué se alimentan? ¿Qué significa que estén en peligro crítico?

El docente indica al curso lo importante de proteger y conservar los ecosistemas y su biodiversidad para que no sigan desapareciendo más especies animales o vegetales. Divide al curso en parejas y les entrega imágenes de las especies vistas en la presentación. Luego les pide que imaginen, comenten y dibujen el hábitat de esas especies y sobre el dibujo ubiquen y peguen las imágenes de los anfibios que les entregaron.

Cierre: Cada pareja muestra el trabajo realizado a su curso y el docente retroalimenta sus exposiciones.

Sugerencia al docente

Se sugiere repetir y detener la animación las veces necesarias para que los alumnos puedan responder a las preguntas realizadas.

Indicadores de Evaluación propuestos por el MINEDUC

Se sugiere evaluación formativa en base al indicador I1: Desarrolla conductas de cuidado y protección del medioambiente.

Tenga presente que estos objetivos de aprendizaje (OA) se deben trabajar en forma integrada con los OA de habilidades.

Con la finalidad de relevar la formación ambiental, sugerimos observar dentro de los objetivos de aprendizaje transversales (OAT), aquel relacionado a la dimensión socio-cultural, referido a “Proteger el entorno y sus recursos como contexto de desarrollo humano”. Esta sugerencia no excluye el poder reconocer otras dimensiones de los OAT susceptibles de fortalecer la mirada integradora de la educación ambiental.